

新着図書案内

2021.3.9 発行 都立田無工業高校図書館

| 請求記号 | 書名 | 著者名 | 発行 |
|---------------------|--|---------------------------|----------|
| 総記・哲学・歴史の本 | | | |
| 159-サ | 未来の自分に出会える古書店 | 齋藤 孝 | 文藝春秋 |
| 290-ニ-1 | 世界はもっと！ほしいモノにあふれてる | NHK「世界はほしいモノにあふれてる」制作班 | KADOKAWA |
| 社会科学・自然科学 | | | |
| 333-イ-10 | SDGsのきほん—未来のための17の目標〈10〉インフラ 目標〈9〉 | 稲葉 茂勝 | ポプラ社 |
| 366-イ | なぜ僕らは働くのか—君が幸せになるために考えてほしい大切なこと | 池上 彰【監修】 | 学研プラス |
| 491-ハ | スマホ脳 | ハンセン, アンデシュ | 新潮社 |
| 498-ヤ | たちどまって考える | ヤマザキ マリ | 中央公論新社 |
| 工業・産業の本 | | | |
| 548-ツ | トコトンやさしいウェアラブルの本 キーテクノロジーと活用分野がわかる！ | 塚本 昌彦 | 日刊工業新聞社 |
| 648-タ | たまご大事典（二訂版） | 高木 伸一 | 工学社 |
| 芸術・スポーツ・言語の本 | | | |
| 726-テ | 手塚治虫のマンガの教科書—マンガの描き方とその技法 | 手塚 治虫【著】 手塚プロダクション【監修】 | 興陽館 |
| 746-ヤ | まるごとわかる！撮り方ブック iPhone&スマホ編—写真編集者が教える“スマホ写真”の撮り方ガイド | 山崎 理佳 | 日東書院本社 |
| 783.6-ハ | 部活で差がつく！勝つ卓球上達のポイント50 | 長谷部 攝【監修】 | メイツ出版 |
| 801-ミ | 出版翻訳家なんてなるんじゃないかった日記—こうして私は職業的な「死」を迎えた | 宮崎 伸治 | 三五館シンシャ |

| 請求記号 | 書名 | 著者名 | 発行 |
|----------------|------------------|--------|---------|
| 文学 | | | |
| 913.6-イ | 八月の銀の雪 | 伊与原 新 | 新潮社 |
| 913.6-ウ | 推し、燃ゆ | 宇佐見 りん | 河出書房新社 |
| 913.6-サ | 心淋し川 | 西條 奈加 | 集英社 |
| 913.6-シ | 元彼の遺言状 | 新川 帆立 | 宝島社 |
| B913.6-タ-22-30 | 六畳間の侵略者！？〈22-30〉 | 健速 | ホビージャパン |
| 913.6-ツ | 十の輪をくぐる | 辻堂 ゆめ | 小学館 |
| 913.6-ナ | 滅びの前のシャングリラ | 凧良 ゆう | 中央公論新社 |
| 913.6-ナ | 始まりの木 | 夏川 草介 | 小学館 |
| B913.6-ハ | ギフト | 原田 マハ | ポプラ社 |
| 913.6-マ | 52ヘルツのクジラたち | 町田 そのこ | 中央公論新社 |
| B913.6-ミ-3-5 | 裏世界ピクニック 3-5 | 宮澤 伊織 | 早川書房 |
| コミック | | | |
| 726-カ-4-8 | BREAK BACK 4-8 | KASA | 秋田書店 |
| 726-コ-39 | 宇宙兄弟 39 | 小山 宙哉 | 講談社 |
| 726-シ-6 | はたらく細胞〈6〉 | 清水 茜 | 講談社 |

★このほかにも、さまざまな本が入りました。ぜひ図書館にお立ち寄りください。